

# Uputstvo za korišćenje programskog paketa L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ili kako da naučim L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X za kratko vreme

Zabušant Srećković

## 1 Zabušavanje

### 1.1 Eksploracija

Ideja: nadješ nekog ko će da kuca na vežbama umesto tebe.

### 1.2 Aminovanje

Ideja: gledaš direktno u predavača, pretvaraš se da slušaš i smireno klimaš glavom. U zgodnom trenutku možes tiho da dobaciš: jasno, ok, ovo je prosto.

Kreni intenzivno da pišeš kada predavač postavi pitanje i nikako nemoj da sretneš njegov pogled.

## 2 Srećne okolnosti

### 2.1 Puškice

Nepotrebne su, jer možeš da tegliš celu knjigu sa sobom, a font je krupniji, tako da manje kvariš oči. Čekaš da neko provali šta treba od komandi na kom mestu i onda samo čuljiš uši da to i čuješ; druga varijanta je da čitaš sa usana ili da sačekaš da neko krene da zagovara nastavnika.

### 2.2 Bubice

Ovo ima smisla jedino ako neko zna L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X. Kako je takve teško naći, a obično nisu kooperativni (po sistemu, ako sam ja bubačio, i ti ćeš, prijatelju), ovaj sistem retko daje rezultate.

U slučaju da dolijaš, teško tebi.

## **3 Prethodna iskustva**

### **3.1 Bibliotekari**

Oni to imaju prvi put i uprpili su se.

### **3.2 Lingvisti i Grci**

Kad ih pitate kako su to položili, reći će da se i oni to pitaju.

## **4 Tatica me opet plaši**

Setimo se dobrog crtača sa Duškom u kome mrtva pijana roda odnese Duška kao bebu bračnom paru gorila. Tata se buni, ali mamina oklagija ima neverovatno dejstvo.

Dovoljno je da Duško kaže: Mamaaa, tatica me opet plaši i oklagija seva, dok Duško dobacuje: Udri, mamice, udri. Nevaljali tatica.